découvrez à proximité

Le Château Royal d'Amboise
Le Château du Clos Lucé – Parc Leonardo da Vinci
Domaine Royal de Château Gaillard
La Pagode de Chanteloup
Mini-Châteaux - Parc de loisirs
Centre-ville historique, piéton et commerçant
Grand marché en bords de Loire le dimanche
La Loire à Vélo
Caves viticoles

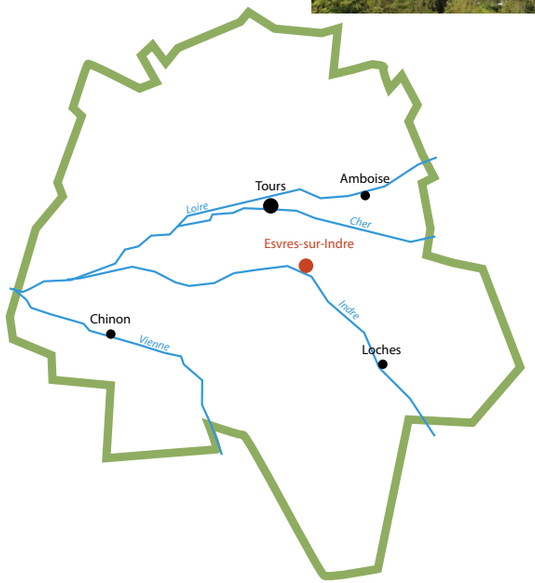
infos techniques

GPS DEPART 47°41315 - E 0°98448
DÉNIVELÉ + 64 m

infos pratiques

Hôtels, gîtes, chambres d'hôtes, camping, centre d'hébergement collectif, village vacances, restaurants
Grands parkings gratuits en centre-ville, gare SNCF, tous commerces

Office de Tourisme Val d'Amboise
Quai du Général de Gaulle
37400 AMBOISE
Tél : 02 47 57 09 28
www.amboise-valdeloire.com
contact@amboise-valdeloire.com



charte du randonneur

Aime et respecte la nature. Écoute-la, ne la souille pas, ne la détruis pas. Reste sur le sentier et sois discret. Ne piétine ni cultures, ni sous-bois. Ne fume pas en forêt, n'y allume aucun feu. N'effraie pas les animaux. Ne néglige pas les contacts humains. Respecte et connais ce monde rural qui t'accueille.

Cet équipement est financé par le Conseil départemental d'Indre-et-Loire dans le cadre du Plan Départemental des Itinéraires de Promenade et de Randonnée.

Signalez-nous tout problème grâce au dispositif suric@te sur le site sentinelle.sportsdenature.fr

Touraine Val de Loire – Ici, vivre est un art
FFRandonnée – Indre-et-Loire
TOURAINE LE DÉPARTEMENT

IMPRIM'VERT
photo © Grégory Millet - David Darrault- impression et réalisation : Imprimerie Cd 37, édition mars 2018, Extrait du Scan 25 convention IGN/4000970

LABEL BALADE
EN TOURAINE

randonnée pédestre
PATRIMOINE

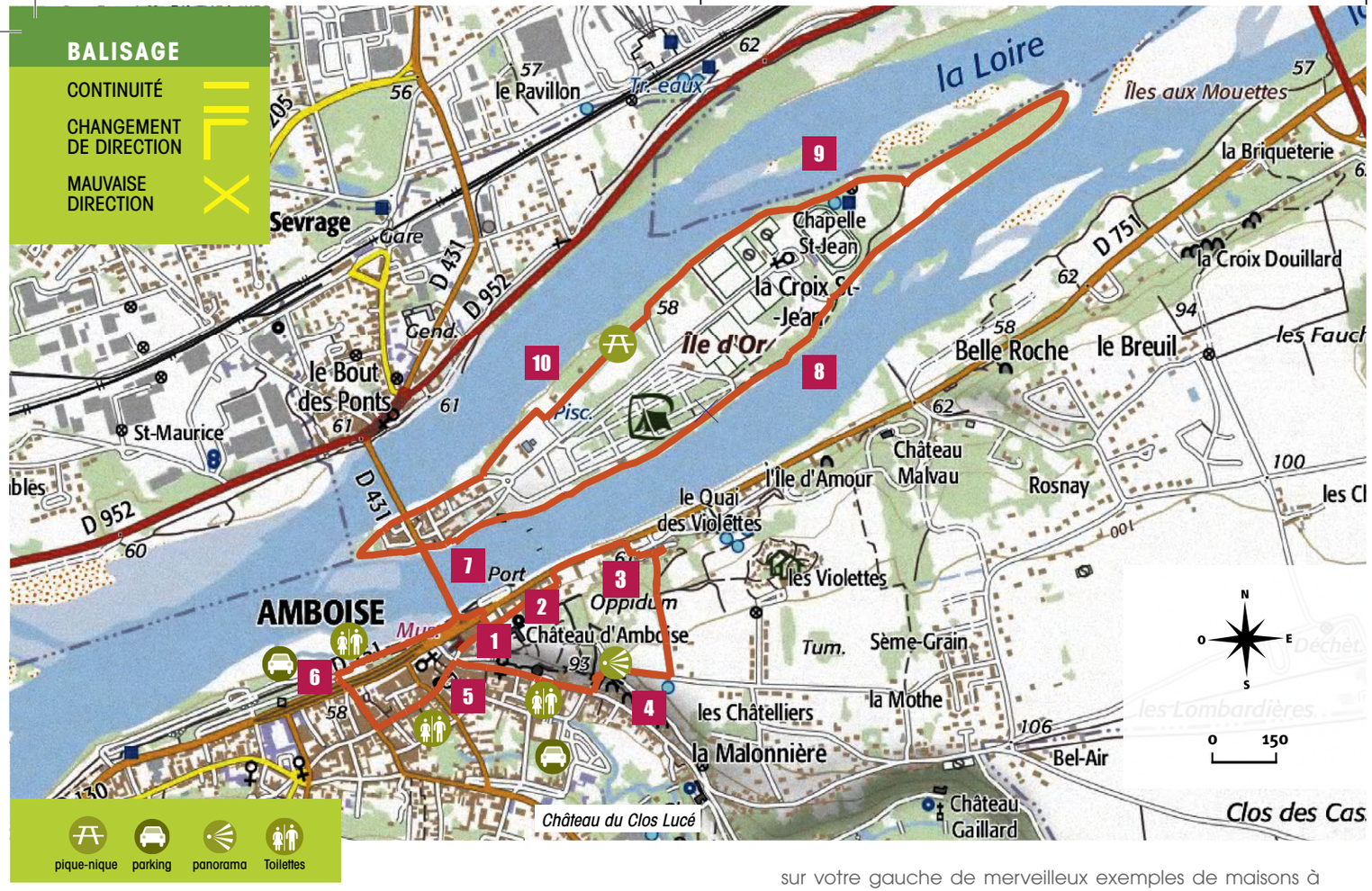
Entre terres royales et eaux sauvages

Amboise

2 h - 7 km - niv. facile

UN LABEL DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL D'INDRE-ET-LOIRE

Touraine Val de Loire – Ici, vivre est un art
TOURAINE LE DÉPARTEMENT



Capitale du peuple des Turons dès le 4e siècle avant notre ère, Amboise devient celle des Rois de France à la Renaissance. Charles VIII puis François 1er y font travailler les plus grands artistes de l'époque, tels que l'architecte Fra Giocondo, le jardinier Dom Pacello da Mercogliano ou le génie universel Léonard de Vinci. Châteaux et hôtels particuliers témoignent encore de leur passage dans la cité royale.

Au fil de cette balade, vous découvrirez aussi les merveilleux paysages ligériens, inscrits au Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'UNESCO. Au détour d'un banc de sable, le dernier fleuve sauvage d'Europe pourrait bien vous réserver une rencontre inattendue, celle d'un héron barbotant ou d'un castor besogneux…

1 **Départ – Mairie d'Amboise**
C'est rue de la Concorde, face à la Mairie d'Amboise, que débute ce circuit. Remontez cette rue et admirez sur votre gauche de merveilleux exemples de maisons à colombage. L'encorbellement de ces maisons permettait à leurs occupants de gagner de la surface dans les étages, qui surmontaient souvent une petite échoppe.

2 **Le balcon des conjurés**
Poursuivez votre chemin et arrêtez-vous en contre-bas de l'imposante façade du Château Royal. À mi-hauteur, une rambarde en fer forgé rappelle l'une des heures les plus sombres de la ville. En 1560, plusieurs dizaines de Protestants y furent pendus après avoir tenté d'enlever le jeune roi François II. Rejoignez le bout de la rue pour retrouver le bord de Loire.

3 **La maison des Pages**
Longez la Loire sur quelques mètres et prenez à droite une minuscule artère qui vous conduit à la maison des Pages. Cette superbe demeure gothique parmi les plus anciennes de la ville aurait hébergé les jeunes pages du roi Charles VII. Suivez maintenant le sentier qui remonte à travers le coteau.

4 **Vue panoramique**
Depuis ce point de vue, les Turons pouvaient observer le fleuve et surveiller les alentours. Le plateau des Châteliers sur lequel vous vous trouvez constituait ainsi une véritable forteresse. Traversez le plateau pour rejoindre l'escalier qui vous ramènera dans le centre-ville.

5 **Tour de l'Horloge**
Jadis simple porte de ville, la tour est surmontée d'un beffroi en 1495, puis d'une horloge cinq ans plus tard. La rue Nationale est aujourd'hui l'une des artères les plus animées d'Amboise. Remontez la rue jusqu'à l'Allée du Sergent Turpin puis prenez à droite.

6 **Fontaine Max Ernst**
Inaugurée en 1968, la fontaine est l'œuvre du sculpteur d'origine allemande Max Ernst. Baptisée « Aux cracheurs, aux drôles, au génie », elle se veut un hommage au génie de Léonard de Vinci, tout autant qu'une invitation à la contemplation et à la rêverie. Longez maintenant la Loire et empruntez le pont.

7 **Statue de Léonard de Vinci**
Œuvre du sculpteur italien Amleto Cataldi, ce monumental Léonard de Vinci nous apparaît sous les traits du dieu Neptune, contemplant le Château Royal. Face à vous, d'impressionnantes piles de pont bétonnées rappellent les combats destructeurs qui eurent lieu en 1944 lors de la libération d'Amboise. Poursuivez votre chemin sur le bord du fleuve.

8 **La Loire**
La Loire est un paysage en perpétuelle évolution, accueillant une biodiversité extrêmement riche. Au printemps, des oiseaux migrateurs (sternes, petits gravelots) viennent y pondre leurs œufs. En été, des bancs de sable apparaissent sur lesquels se développent des espèces de plantes presque tropicales. Au crépuscule, il n'est pas rare d'y apercevoir un castor charriant des branches de saules. Alors ouvrez l'œil…et poursuivez votre tour de l'île.

9 **L'île d'Or**
Anciennement connue sous le nom d'île Saint Jean, elle vient étirer ici le grand fleuve en deux longs bras parallèles. En 503, elle est le lieu de rencontre de deux souverains, Clovis, roi des Francs et Alaric II, roi des Wisigoths, venus y signer un traité de paix. La légende voudrait que les monarques aient festoyé dans de la vaisselle d'or dont une partie au moins reposerait aujourd'hui au fond de l'eau…

10 **Le patrimoine industriel**
Observez maintenant la rive droite d'Amboise. Avec la révolution industrielle, celle-ci se développe et voit l'installation de nombreuses usines. Parmi les plus importantes, l'entreprise Mabille, reconnue pour ses pressoirs préassemblés, qui y reconstruit en 1900 l'un des pavillons Eiffel de l'Exposition Universelle de Paris. Traversez à nouveau le pont pour revenir au point de départ.